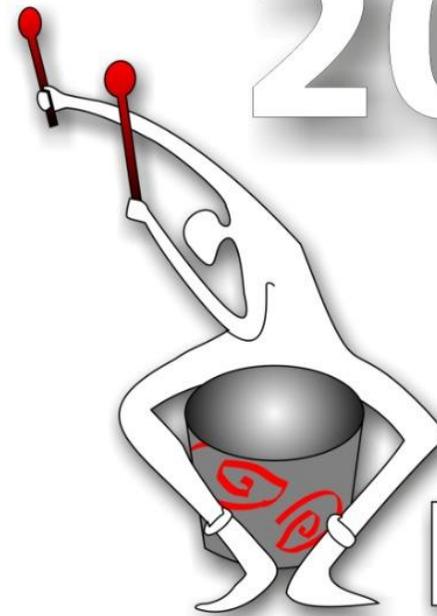


# MEMORIA

# 2019



# bloko



BLOKO DEL VALLE

BLOKO



Desde septiembre 2018, este proyecto se encuentra en una fase para emprender, cuestionar, superar, construir y compartir con un único fin, generar valor y futuro.

Durante este 2019 se ha realizado un cambio de entidad de Bloko del Valle a Bloko. Este cambio ha permitido darle un giro a todo que se lleva construyendo desde 2010. Un giro hacia la sostenibilidad.

Este cambio de entidad no ha afectado al desarrollo del proyecto que ha continuado sin cese su actividad.

Periodo de tránsito de una entidad a otra: **21 de mayo a septiembre 2019**



**blokodelvalle.com**  
Canarias - Euskadi - Kenya - Cabo Verde

ASOCIACIÓN MUSICO Y SOCIOCULTURAL BLOKO DEL VALLE  
CIF: G-76509686  
DIRECCIÓN: Casa del Llano N°2  
38300 - La Orotava



ENERGÍA BLOKO SACC  
CIF: G-76798669  
DIRECCIÓN: Casa del Llano n°2  
38300 - La Orotava

Esta memoria describe la actividad detallada de Bloko durante el período comprendido de **septiembre a diciembre 2019**.

Para tener una idea global de la actividad del proyecto también se ha añadido cronológicamente la actividad de Bloko del Valle.



## Programa “Tambores para la Convivencia” en Tenerife

Realización de talleres y acciones como propuesta de mediación cultural activa potenciando la integración y transformación social a través del tambor. En este programa se realizan talleres, acciones y encuentros que pretenden generar felicidad a través de la música y que fomentan una relación directa entre las actividades propuestas y la expresión artística. Este programa engloba diferentes proyectos:



**ACHUHURAHAN**

Jueves 18-20h



**KARIBU**

Martes 17.20-18.30h



**TENIK**

Sábados 11-13h



**BLO-KO-DESARROLLA**

Sábados alternos 3h mañana o tarde

En los talleres trabajamos a grandes rasgos la siguiente metodología: *Expresión corporal*, mediante dinámicas grupales; *Movimiento y coreografía*, promoviendo la diversión y el movimiento físico; y la *Música*: rítmicas corporativas bloko a través de una metodología y didáctica apta y eficiente para cualquier persona. Potenciando la felicidad a cada paso, fomentando así la igualdad, el valor y la valentía de cada una de las personas que conforman el colectivo. Durante estos meses se ha centralizado la actividad relacionada con talleres semanales en la Plaza exterior del Auditorio de Tenerife con disponibilidad puntual de salas interiores para actividades de percusión corporal o iniciación que no conlleven el acto de colgarse un tambor.

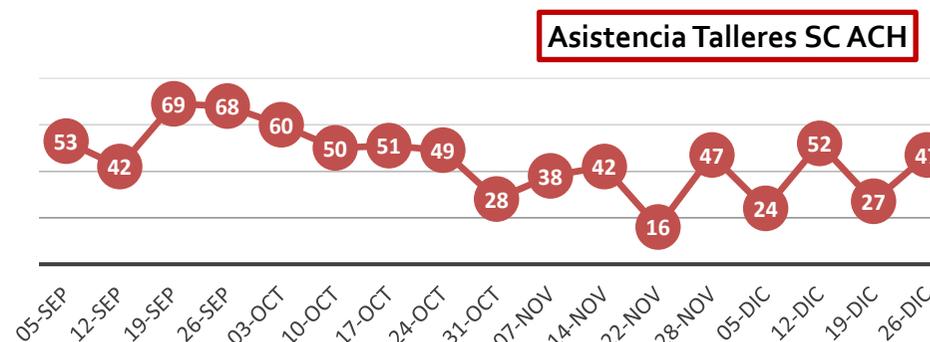
La metodología y didáctica de los talleres son utilizadas, en varias ocasiones, como desarrollo y aprendizaje en los Programas Bloko.

### ACHUHURAHAN

Bloko Achuhurahan es uno de los pilares de Bloko. Es un espacio de convivencia social, punto de unión y reunión comunitaria importante para el bienestar de las personas beneficiarias de él, en la cual suele haber un promedio de 44 personas por ensayo, llegando a un máximo de 69 y un mínimo de 24.

Cuando no ha habido disponibilidad para realizar estos talleres en el auditorio, se han realizado en nuestra sede en la Orotava, Ocean SC y Mercado de África de SC influyendo, puntualmente, en la asistencia de las personas.

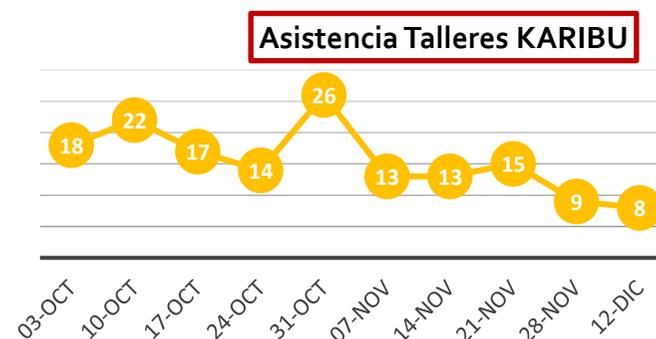
En el taller del 22 de noviembre (gráfica adjunta) hay un número muy bajo de participantes por cambio puntual inesperado de día de ensayo, por tanto, no se incluye este dato para evaluar el promedio de asistentes durante este periodo.



## KARIBU

“Karibu” significa bienvenido en idioma swahili. Este espacio es la plataforma de bienvenida a Bloko, es el paso previo a la incorporación a Achuhurahan. Es el primer contacto con el proyecto bloko y sus programas sociales. En Karibu se integran nociones básicas de percusión, expresión corporal, ritmos corporativos Bloko, filosofía Bloko y percusión corporal entre otras. Durante este tránsito es importante fomentar los valores Bloko y la posibilidad de que cada uno puede mostrar la mejor versión de uno mismo y construir juntos una realidad mejor.

Para proceder a la ejecución del programa se realizó un nuevo procedimiento y estructura para la incorporación de personas a Bloko: un formulario online en el cual se inscribieron 31 personas. Se empezó con 4 clases en sala sin tambor para nociones y dinámicas básicas, sumado a 6 talleres con tambor. Una vez las personas finalizaron este programa se incorporaron a Achuhurahan para continuar su tránsito en Bloko. Con un promedio de 15 personas por taller este programa duró del **3 de octubre 2019 al 12 de diciembre de 2019**.



Después de las 4 clases en sala, finalizaba el PISCC `Bloko en Tacoronte`. Las personas provenientes de él se incorporaron a Bloko mediante este programa Karibu. La incorporación no fue, logísticamente, sencilla ya que, la vía oficial de comunicación en Bloko es a través de Blokoapp (una aplicación de móvil) y fue difícil y complejo gestionar que la información de los talleres y acciones llegase a todo el mundo y la recogida de datos frente a asistencia a los talleres. Se requirió una atención más personalizada respecto al tránsito de cada uno. Visto la experiencia, valoramos muy positivamente la intervención social en este espacio necesitando para ello, una persona que acompañe el tránsito Bloko de las personas que se incorporan.

## TENIK

Bloko Tenik es un espacio por y para los/las jóvenes de Bloko, a partir de 12 años. Queremos que nuestras nuevas generaciones se desarrollen y crezcan en un ambiente lleno de valores humanos que les conecte con quienes son y quienes quieren ser. Empoderamiento individual y en comunidad a través del acompañamiento adulto lleno de amor y felicidad. Queremos proporcionar experiencias de vivencia y disfrute en grupo y que, a la vez, generen un espacio de relaciones humanas donde se fomente la convivencia, la cooperación y el apoyo mutuo. Como Bloko, utilizamos el tambor como herramienta de transformación social, donde nuestro propósito es general valor y generar futuro.



Bloko Tenik impartirá sus talleres los sábados de 11 a 13h a partir de enero 2020 en el Auditorio Adán Martín de Santa Cruz de Tenerife. Para que la espera no fuese tan larga, realizamos el primer encuentro el **sábado 9 de noviembre 2019** y una acampada en nuestra sede el **sábado 7 y domingo 8 de diciembre de 2019** con una participación de 13 jóvenes. Algunos de ellos ya habían participado de este espacio joven en una edición anterior y otro se incorporaban del PISCC Tacoronte.

Los jóvenes valoraron muy positivamente este espacio ya que les permite acercarse a realidades y maneras de relacionarse con los demás muy diferente al que están acostumbrados: vida en comunidad. Aprovechamos que paralelamente se desarrollaba el viaje a Kenia, para generar un encuentro virtual con los niños y niñas de la Anidan Bloko Juniors and Children's band, potenciando el intercambio intercultural entre jóvenes de dos partes del mundo, pero conectados por la música mediante la familia Bloko.



"Creo que todos hemos vuelto a casa con sensación de felicidad, nadie estaba disgustado sino con una sonrisa en la cara, ¡SUPERFELICES! Creo que, si se pudiera repetir esta experiencia, todos o casi todos la repetiríamos"- Hara, 14 años.



## BLO-KO-DESARROLLA



Ahora mismo en Bloko tenemos a 4 personas en tránsito de Formación en la Dirección Musical y Liderazgo Artístico Personal y Profesional. Apostamos por plataformas vivenciales de liderazgo positivo social y humano como base de desarrollo formativo. En el tránsito de estas personas durante este año, realizaron talleres e intervenciones en acciones Bloko para su correcta formación como profesionales que generan un impacto positivo en la sociedad.

Para ello, a parte de los ensayos habituales, generamos *Blo-KO-Desarrolla*, un espacio musical que tiene como objetivo generar encuentros de formación, a través del arte y la percusión, donde el aprendizaje y co-desarrollo musical y personal, es tanto para las personas beneficiarias del mismo como para las personas que lideran y dinamizan ese espacio. ¡Aprendizaje, integración y empoderamiento que van de la mano!



## Programas de Intervención Sociocultural Comunitaria: "Tambores para la Convivencia"

¿Qué son? Programas que combinan la actividad artística (percusión) con el desarrollo social, utilizando como principal vehículo de integración y comunicación, el tambor. Destinadas específicamente a personas y familias en condiciones desfavorecidas y/o en riesgo de exclusión social.

¿Dónde?

**PISCC Bloko en Tacoronte: 17 julio-13 octubre 2019.**

Implementado en coordinación con el Área de Servicios Sociales del Excmo. Ayuntamiento de Tacoronte.



### Desarrollo del programa

En ambos espacios se pone de relieve las demandas que realizan los usuarios, centradas en el aprovechamiento del espacio público y la realización de una actividad de ocio. Los jóvenes ponen en valor nuestra presencia relatando las dificultades que tienen para salir del barrio y hacer algo diferente. En el transcurso del programa pudimos observar una mayor cohesión grupal, más confianza con el resto de participantes y voluntariado activo implicado, dándose un intercambio enriquecedor.

En algunas ocasiones, se dedicaron unos minutos al desarrollo de dinámicas de carácter más lúdico que tienen como objeto principal afianzar los lazos existentes en el grupo, comprender el funcionamiento del mismo atendiendo a la idiosincrasia y entre otros, vencer miedos, el desarrollo de la expresión corporal y musical...etc. Dichas dinámicas, permitieron un acercamiento creando un clima adecuado en el grupo, así como aportando seguridad y confianza.



### OBJETIVOS GENERALES PISCC

- Visibilizar el valor de las personas
- Generar nuevas realidades personales y comunitarias
- Conexión de personas de diferentes culturas, procedencias y edades



### INTEGRACIÓN SOCIAL COMUNITARIA

- Impulso acciones grupales y artísticas
- Potenciar responsabilidad ciudadana
- Combinar el arte y la percusión como vehículo de integración y comunicación



### TRANSFORMACIÓN SOCIAL

- Desarrollo de valores y relaciones sociales
- Solidaridad y responsabilidad con la comunidad
- Empoderamiento de las personas

Total de participantes: 65

(2 grupos)

- **Tacoronte centro:** 36 – Grupo estable: 18
- **Carril de Millete (Aguagarcia):** 32 – Grupo estable: 19

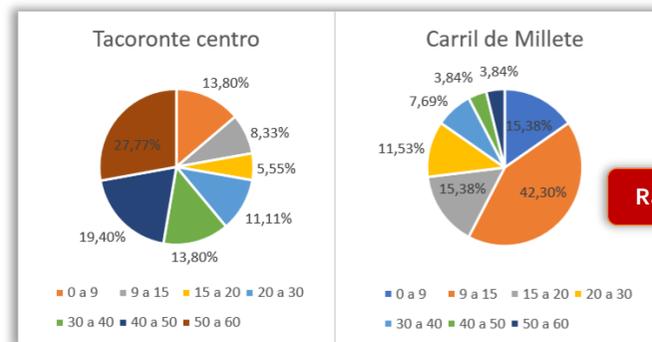


Género:

- 45 Mujeres
- 20 Hombres



Fue necesaria la coordinación con diferentes Concejalías del Ayuntamiento de Tacoronte, en concreto, Servicios Sociales, Medioambiente y la propia Alcaldía. Bloko apuesta por acercar la cultura poniendo en valor la prestación de diferentes artistas que participaron en la jornada de cierre.



**PISCC Bloko en Gladiolos: 23 diciembre 2019-15 marzo 2019.**  
 Memoria y datos de desarrollo en la próxima memoria del año 2020.

## Proyecto Internacional de Intervención Sociocultural Comunitaria: "Tambores para la Convivencia"

**¿Dónde? Isla de Lamu (Kenia): 29 noviembre-12 diciembre de 2019** Desarrollo autónomo durante de 10 años de proyecto, bajo la batuta de Jumbe, Amina y Rafita, futuras generaciones con espíritu para generar valor y futuro. Sentir y ver que la semilla plantada va dando frutos.... los componentes de este grupo van creciendo y siguen con ilusión poniendo su esfuerzo, pese a todo, nos reafirma en la idea de que algo tan básico como un tambor es una herramienta de crecimiento y fomento de valores que tenemos que seguir asumiendo, fomentando y difundiendo, porque no tiene ni fronteras ni límites.



### INTERCAMBIO CULTURAL

Lamu Cultural Festival 2019

Bloko Anidan Juniors Band



**International Social Percussion Workshop: 13 y 14 de diciembre 2019.**

Taller abierto para las personas residentes en la isla de Lamu que siempre han querido sentir los efectos de la percusión en primera persona.

*Taller impartido por Unai Cañada.*



## PLATAFORMAS DE VOLUNTARIADO

Esta plataforma nace de la necesidad de generar espacios de integración y desarrollo específicos, apoyados e impulsados con personas que, a través de su participación activa y responsable, conforman la acción a desarrollar junto al grupo motor.

Espacios de voluntariado activo:

- **Gestión talleres:** personas que quieren apoyar la gestión en los ensayos (recoger aportaciones, lista de asistencia, pedidos...etc).
- **Programas de Intervención:** puntualmente, Bloko necesita personas que quieran dar un paso en su mejora como seres humanos y que se impliquen puntual o periódicamente en determinadas acciones o programas de Bloko. *Ejemplo:* voluntariado activo en los programas de intervención sociocultural comunitaria.

## ACCIONES Y COLABORACIONES BLOKO



**Septiembre**

**Día 27. Sin planeta no hay FUTURO-**  
**concentración cambio climático organizada**  
**por Juventud por el Clima:**

Promover el impulso de varias áreas de actuación: Verdad, Compromiso, Acción, Solidaridad y Democracia.



**Noviembre**

**"Acción-Reacción", El Colectivo "La Estación**

Iniciativa de celebración de la cultura colaborativa: cooperación, co-creación y participación ciudadana como motor de cambio



**Diciembre**

**Día 20. Gala Solidaria de Recogida de Juguetes y Alimentos. Mírame Tv.**



## ACCIONES BLOKO DEL VALLE

### Septiembre

**Día 7. XLI Festival Los Sabandeños (Fiestas del Cristo de La Laguna): 7 de septiembre de 2019.** Colaboraciones con otros artistas a través de la música..

Interpretamos: El tema **La Cometa de Tirrases** (compuesto por Unai Cañada con arreglos de Fernando Ortí), el pasodoble **"Islas Canarias"** y el tajaraste **Valentina la de Sabinosa**, interpretados por **Los Sabandeños y Bloko**.



### Agosto

**Día 4. Campeonato Mundial de Windsurf en El Médano**

### Junio

#### Convivencia humana Aainjaa-Bloko

**Día 22.** Fiesta final de convivencia en la Sede de Bloko (La Orotava)

**Día 21.** Taller de iniciación a cargo de Homero Cortés (Puerto de la Cruz)

**Día 23. Mañana:** Taller nivel avanzado a cargo de Homero Cortés (Sede).

**Por la tarde:** actuación de AAINJA PROFESIONAL (Puerto de la Cruz).



**Día 7. BlueTrail 2019**



## Mayo

Días 15-18: **Conciertos Didácticos Bloko Tenik y Orquesta Sinfónica**  
(Auditorio Tenerife)

**Festival Mueca 2019** (Puerto de la Cruz)

**Día 12.** Súmate a los 200 – Espacio Nicko (Plaza del Charco)

**Día 11.** Ser Bloko por un Momento – Espacio Nicko (Plaza del Charco)

**Día 10.** ¿Cómo se toka un tambor?- Calle Ingenio

## Abril

**Día 14:** Taller con Homero Cortés, de AAINJAA

**Día 6:** Taller con Toño Monedero

## Marzo

**Día 13:** **Sardina de la Inclusión – La Laguna**

**Día 9:** **1º Carnaval de Día Santa Cruz de Tenerife**

**Día 3:** **2º Carnaval de Día Santa Cruz de Tenerife**

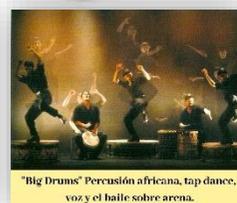
## Febrero

**Día 24:** **Teatro “Entre penas y Sonrisas” en Puerto de la Cruz**

**Día 23:** **Musical Big Drums en El Sauzal**

**Día 16:** Mañana: **Recogida de basura playa Arico para disfraz Carnaval**

Tarde: **Carrera ASDEMAN en Los Realejos**



"Big Drums" Percusión africana, tap dance, voz y el baile sobre arena.



## REDES SOCIALES



**BlokoApp:** apuesta innovadora como herramienta que nos permite gestionar el proyecto de una manera mucho más cómoda y eficiente. GooglePlay y AppleStore. Aplicación Gratuita.

### Edición de cortos y documentales

‘El corto **“OTRO FUTURO POSIBLE”** entre los galardonado en el Palmarés SREC 2019



**5732 seguidores**



**2600 seguidores**



**Web/Blog Bloko:**

visitas en 2019: **184.821**

Promedio diario: **506**

Visitas totales: **2.328.130**

Publicaciones en 2019: **37**

Publicaciones totales: **786**



Videos editados en 2019: **21**

Videos editados totales: **393**

Visualizaciones en 2019: **43.704**

Visualizaciones totales: **808.800**

Tiempo de visualización en 2019: **995 horas**

Tiempo de visualizaciones totales: **177.995 horas**

Suscriptores nuevos: **50**

Suscriptores totales: **689**

## COMUNICACIÓN INTERNA

Este año, hemos querido mejorar la comunicación interna del colectivo. Es necesario que la información llegue correctamente a todos para poder caminar juntos, de la mano, unidos. Para ello, generamos un documento de funcionamiento interno vivo donde se explica qué es Bloko, cómo funcionamos y las buenas prácticas para proceder a su desarrollo humano.

## RESUMEN

